

D'ABRANTES

Mémoires de madame la duchesse - .  
Ou souvenirs historiques sur Napoléon, la  
révolution, le directoire, le consulat,  
l'empire et la restauration.

A Paris, l'advocat 1831-1835. Co.

Tome:

1.-10.

ACOSTA, Jerome

Histoire de l'Origine & du Progrès des Revenus ecclesiastiques, Où il est traité selon l'ancien & le nouveau Droit, de tout ce qui regarde les Matieres Beneficiales, de la Régale, des Investitures, des Nominations, & autres Droits attribués aux Princes. Par - . Nouvelle & dernier Edition retouchée & augmentée d'un second Volume.

A Basle, Philippe Richter 1706. 8o.

Tomes

1.

ACOSTA, Jerome

Histoire de l'Origine & du Progrés des Re-  
venus ecclestiques. Où il est traité selon  
l'ancien & le nouveau Droit, de tout ce qui  
regarde les Matieres Beneficiales, de la Rè-  
gle, des Investitures, des Nominations, & au-  
tres Droits attribués aux Princes, par -.  
Nouvelle & dernière Edition retouchée & augmen-  
tée d'un second Volume.

A Basle, Philippe Richter 1706. 8o.

Tome:

1-2.

## AESCHYLUS

Tragedie di Eschilo.

Tradotte da Felice Bellotti.

Milano, dalla Società Tipograf. de' Classici  
Italiani 1821. Co.

Tomos:

1. Prometeo legato, - I sette a Tebe, -  
I Persiani, - Le Supplici.
2. Agamemnone, - Le Coefore, - Le Eumenidi.

Grisoni 169

D'AGINCOURT, Seroux J.B.L.G.

Histoire de l'art par les monumens,  
depuis sa décadence au IV siècle jusqu'à  
son renouvellement au XVI; par J.B.L.G.  
Seroux D'Agincourt. Ouvrage enrichi de 325  
planches.

Paris, Treuttel & Wurtz 1823. 8o.

Tome:

1.-6.

ALAMANNI Luigi

Del Luigi Alamanni. La coltivazione di  
Luigi Alamanni e le Api di Giovanni Roccalli  
con annotazioni /di/ Giuseppe bianchini da  
prato sopra la coltivazione e di Roberto Tito  
sopra le api.

Milano, Società Tipografica de' <sup>Classici e Ita-</sup>  
liani 1804. 80.

ALBERTI, Leonbattista

Della pittura e della statura. Di -.  
Milano, Società Tipografica de' Classici  
Italiani 1804. XVII+ 139 pag. 8o.

ALBERTI, LeonBattista

Della pitturu e della statua di - .  
Milano Società tipogr. fica de' Classici Italia-  
ni 18e4. XCV+136+(III)pag +4 tavele di figure  
geometriche. 8e.



ALBERTI, Vittorio

Tragedie di -.

Venezia, A. Fogliarini 1786. 8o.

Agamemnone. - Polinice. - Filippo. - Oreste. -  
Antigone. -

Grisoni

ALFIERI, Vittorio  
Agamemnone. Tragedia di --.  
Venezia, A. Fogliarini 1796. 83 pag. 8o.

SALFIERI, Vittorio  
Tragedia di --.  
Venezia 1796. 8o.

ALFIERI, Vittorio

Opere scelte di--.

( Milano, Società Tipografica de'Classici Italiani 1818. 8o.

Volumes:

1. Tragedie di --. ( Filippo. - Polinice. - Antigone. - Virginia. - Agamennone. - Oreste. - Rosmunda. - )
2. Tragedie di --. ( Ottavia. - Timoleone. - Nerope. - Maria Stuarda. - La congiura

ALFIERI, Vittorio  
La congiura de' Fieschi. Tragedia.  
( Milano Società Tipografica dei Classici  
Italiani 1818 .) Co.

V: ALFIERI, Vittorio

Opere scelte di -.  
( Milano, 1818.) Co.  
Volume :  
2.

ALGAROTTI, Francesco

Opere scelte di -.

Milano, Società Tipografica de' Classici italiani 1823. 8o.

Tome:

1-3.

1. Saggio sopra l'architettura.- Saggio sopra la pittura.- Saggio sopra l'Accademia di Francia che è in Roma.- Saggio sopra l'opera in musica.- Saggio sopra la necessità di scrivere nella propria lingua.- Saggio sopra la lingua francese.- Saggio sopra la rima.- Saggio

sopra il gentilesimo.- Saggio sopra il commercio.- Saggio sopra Orazio.-

2. Dialoghi sopra l'etteca newtoniana.- Poesie, Epistole.-

3. Lettere sulla Russia.- Lettere sopra la pittura.- Lettere sopra l'architettura.- Lettere varie.-

ALGAROTTI, Francesco  
Lettere sopra la pittura.

V: ALGAROTTI, Francesco  
Opere scelte di -.  
Milano 1823. 8o.  
Tomo:  
3.

ALIGHIERI, Dante

La Divina Commedia di--.

Uffina, Mattinoni 1825 - 1827. 8o.

Volumes:

1. L'Inferno.
2. Il Purgatorio. - Il Paradiso.
3. Arrivabene Ferdinando: Il Secolo di Dante.



Grisoni.

99

OMI/6

AMATI, Amato.

Dizionario geografico dell'Italia. Compi-  
lato per cura de Amato Amati col consenso  
dei sindaci... Opere illustrate...  
Milano, Vallardi /s.a.s./ 40.

Volume :

1-3. /di cui l'ultima diviso in due parti./

Grisoni

04  $\frac{\text{II}}{3}$

C 31

AMORINI Carlo

Viaggio da Milano a Nizza di Carlo Amore-  
ti ed altro da Berlino a Nizza e ritorno da  
Nizza a Berlino di Giangiorgio Sulzer.  
Milano, G. Silvestri 1919. IV+328 pag. 80.

Grisoni

OM II/3

C 32

ANORETTI Carlo

Viaggio da Milano al Lago Maggiore,  
di Lugano e di Como e no' monti che li circondano  
ndano di Carlo Anoretta

Milano, G. Silvestri 1817. VIII+344 pag+3 allegato.

Grisoni

379

OMI/7

ANNALES politiques, civiles et letteraires  
di dix-huitieme siecle. Ouvrage periodi-  
que.

Londres, /s.e./ 1781-1783. 8o.

/Fascicoli:/

No. 53.

50-2v.

ANNALES politiques, civiles et littéraires  
du dix-huitième siècle; Ouvrage périodi-  
que, Pour servir de suite aux Annales de  
M. Linguet.

Londres, s. e. 1781- 1782. Co.

Tome:

2.-4.

Grisoni

367

OM-III/13

ANCIENNON, Frederic

Essais philosophiques, ou nouveaux  
Mélanges de littérature et de philosophie,  
par Frédéric Ancillon.

Paris, J. J. Paschoud, 1817. 80s.

Tome:

1 - 2.

ANCIEN F...

Mélanges de littérature et de philosophie. Contenant: Des Discours sur l'idée et le sentiment de l'infini, sur les grands Caractères, sur le mal et le Simple, sur la Nature de la Poésie et la différence de la poésies ancienne et moderne, sur le caractère de l'histoire et sur Tacite, sur le scepticisme, sur le premier problème de la philosophie, sur les derniers Systèmes de Métaphysique en Allemagne,

Grisoni 362

OMIV/2

ANCELON, Eric

Nouveaux essais de philosophie

par Eric Ancillon, ~~Paris, Gide fils, 1924. 80.~~ las et

Paris, Gide fils, 1924. 80.

Tome :

1 - 2.



ANDROSSY, M...

Constantinople et Le Bosphore de Thrace,  
pendant les années 1823, 1823, et 1824, et  
pendant l'année 1826. Avec un atlas composé  
de six planches, et de quatre paysages litho-  
graphiés, Par M. le Comte Androssy.  
Paris, T. Barrois et B. Dujat, 1826. (XIV)+  
525 pag. 8o.

ANDRES Giovanni D.

Dell'origine, de' progressi e dello stato  
attuale D'ogni letteratura dell'abate D. Giovanni  
Andres.

Parte:

1-1. Un generale prospetto della letteratura ne-  
lle diverse sue epoche edizione 1.veneta.  
Venezia, Appresso Giovanni Vitto 1783.

Tomos:

1-3.

ANDRES Giovanni D.

Dell'origine, de' progressi e dello stato  
attuale D'ogni letteratura dell'abate D.

Giovanni Andres socio della R. accademia di mon-  
tova.

Parte:

1. Scienze Ecclesiastiche. Edizione 1. venezia.

Tomo:

17- 19.

ANDRES Giovanni D.

Dell'origine, de' progressi e dello stato  
attuale D'ogni letteratura dell'abate D. Gio-  
vanni Andres.

Parte:

I. Le scienze Naturali. edizione I. Veneta.

Venezia, Appresso Gio: Andrea Fogliorini 1793.8

Tomos:

10-12.

ANDRES Giovanni D.

Dell'origine, de' progressi e dello stato  
attuale D'ogni letteratura dell'abate D. Giova-  
nni Andres

Parte:

2. Che contiene le belle lettere edizione 1.  
veneta.

Venezia, Appresso Giovanni Vitto 1785. 8o.

Tomo:

4-9.

ANDRES Giovanni D.

Dell'origine, de' progressi e dello stato  
attuale D'ogni letteratura dell'abate D. Giova-  
nni Andres

Parte:

2. Le Scienze Naturali edizione 1. veneta.  
Venezia, Andrea Foglierini 1796. 8o.

Tono:

13-16.

ANDRES Giovanni D.

Dell'origine, de' progressi e dello stato attuale  
D'ogni letteratura dell' abate D. Giovanni  
Andres. Venezia, Pietro Zerletti 1800. 80.

Parte:

2. Scienze Ecclesiastiche edizione 1. veneta.

Tomo:

20-22.

Grissoni.

195

OM III / 1

ANECDOTES du Nord, comprenant la Suède, le  
Danemarck, la Pologne, & la Russie;  
Depuis l'origine de ces monarchies jusqu'a  
present.  
A Paris, Chez Vincent 1770. IV+216+156+  
215+208 pag. 8o.



Grisoni.

196

OM III / 1

ANECDOTES françoises, depuis l'établissement  
de la monarchie jusqu'au règne de Louis  
XV. Seconde édition corrigée & augmentée.  
A Paris, chez Vincent 1768. 664 pag. 8o.

ANNIBAL, Caro

Opere del Comendatore -.

( Milano, Società tipografica de' Classici Italiani 1807 - 1812.) 8o.

Volume:

1 - 3 Lettere d/è/Annibal Caro.

4 - 6 Lettere scritte a nome d/è/

Alessandro Farnese:

7. Gli amori pastorali di Dafni e

Gloe di Longo Sofista - Orazione

I. di Gregorio Nazianzeno. -

ANNUNCIAZIONI alla dissertazione sopra  
lo stato presente della lingua  
italiana, Coronata dalla Società italiana  
di scienze lettere ed arti l'anno 1809.  
Padova, per Nicolò Zanichelli Bettoni 1810. 36  
pag. 80.

Grisoni

131

OMII/3

ANTOLOGIA giornale di scienze, lettere e arti.

Firenze, G.P. Vieusseux 1826-1832. 8o.

Volumes:

21.-48. (In tutto 70. fascicoli).

APOLLOBORUS Ateniensis

Biblioteca di Apollodoro ateniese, vulgarizza-  
sante del cav. Compagnoni.  
Milano, Senzaegno 1826. (20) + 395 pag. 8o.

Tome:

1.

: COLLANA degli antichi storici greci volga-  
rizzati.

APOLOGISTI involontarij della religione cristiana. Opera tradotta dalla lingua francese all'italiana per cura della Pia Associazione.

Venezia, Gattei 1829. 8o.

Tomo:

1-2.

## APPIANUS Alexandrinus

Le storie romane di Appiano Alessandrino  
volgarizzate dall'Ab. Marco Mastrefini. Edi-  
zione nuovamente riscontrata col testo del  
produttore.

Milano, Sonzogno e Compagno 1830. 8o.

/ volume /

/ 1.-2. / Le guerre esterne.

/ 3. / Le guerre civili.

: Collana dagli antichi storici greci volgariz-  
zati.

APPIANUS Alexandrinus

Le guerre civili.

v.

APPIANUS Alexandrinus

Le storie romane di Appiano Alessandrino volgarizzate dall'Ab. Marco Mastrefini. Edizione nuovamente riscontrata col testo dal produttore.

Milano, Sansone 1830. 8o.

Tome:

3.

COLLANA degli antichi storici greci volgarizzati.

1 kg.



Grisoni.

263

am III / 8

ARIOSTO Lodovico Maria

Orlando furioso. Di M. Lodovico Ariosto.

In Venezia, A. Zatta 1772. 4o.

Tomos

1.-9.

may. 5-9

Il primo sermone di S. Cecilio Cipriano.  
8. L' Eneide di Virgilio tradotta dal -.

ARRIANUS

Le storie di Arriano su la spedizione di  
Alessandro, tradotte in italiano da Marco  
Mastrefini. Opere di Arriano Nicomediese.  
Milano, Sonzogno 1826-1827. 8o.

Tomo:

1-2.

1. Le storie di Arriano su la spedizione di  
Alessandro.
2. Delle cose dell'India.- Periplo del Mar  
Rosso.- Degli scritti di Arriano. Estratto  
di Persia.- La tattica.- Lettera di Arriano a

Cesare Traiano Adriano Augusto ed in capo il  
periplo del Fante Eussino.- Ordine della batta-  
glia contro gli Alani. Frammento d'Arriano.-  
Della caccia. Trattatello di Arriano e Senefonte  
il Minore.-

è COLLANA degli antichi storici greci volga-  
rizzati.

ARRIANUS

Scritto del Mar Rosso, volgarizzato da  
Spiridione Blandi.

V:

ARRIANUS

Le storie di Arriano sulla spedizione...  
Milano 1826-1827. 8o.

Tomos:

2.

: COLLANA degli antichi storici greci vol-  
garizzati.

375

OM IV. / 2

Grisoni

ART de verifier les dates

L'art de vérifier les dates des faits historiques, des inscriptions, des chroniques, et autres anciens monuments, avant l'ère Chrétienne; ...

A Paris, Chez Moreau 1819. 8o.

Tomes

1-5.

L'ART de vérifier les dates

L'art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques, et autres anciens monuments, depuis la naissance de notre-seigneur...

Paris, Rue de la Vrillière 1818. 8o.

Tomes

1-18.

ART de de vérifier les dates

L'art de vérifier les dates, depuis l'année 1770 jusqu'à nos jours; Formant la continuation, un troisième partie de l'ouvrage publié, sous ce nom, par les religieux bénédictins de la congrégation de saint-maur.

A Paris, Arthus-Bertrand, Treuttel et Wurtz 1821  
Tome: 1826.  
1-16.



Grisoni

163

ATLAS de voyage de la Pérouse.  
S. d. t. 69 fogli. Fo.

Grisoni

165

ATLAS Universel dressé sur les meilleures  
cartes modernes.

A Venise, P. Santini 1776. 8o.  
(Partie):  
(1.-2.)

AVVENTURE letterarie di un giorno e consigli  
di un galantuomo a vari scrittori.  
Milano, Pietro Giogler 1816. 135 pag. 8c.

Grisoni

342

~~10N~~ - III/3

AZAIS H...

Des compensations dans les destinées  
hurgines. Par H. Azais.

A Paris, Leblanc 1810. 8o.

Partie:

1.-2./La partie seconde, contenant sei  
nouvelle e un Catalogo à rilegata in 2 volumi/.